



ศาลากลางจังหวัดตราด  
ถนนราษฎร์นิยม ตร ๒๓๐๐๐

๓๐ มีนาคม ๒๕๖๘

เรื่อง ประชาสัมพันธ์ผู้ประกอบการเข้าร่วมการจัดงานเทศกาลไทย ณ กรุงริยาด ราชอาณาจักรซาอุดีอาระเบีย  
ระหว่างวันที่ ๑ - ๓ พฤษภาคม ๒๕๖๘

เรียน เกษตรและสหกรณ์จังหวัดตราด

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือสถานเอกอัครราชทูตไทย ณ กรุงริยาด ราชอาณาจักรซาอุดีอาระเบีย  
ที่ ๔๕๐๐๑/๒๓๐ ลงวันที่ ๑๓ มีนาคม ๒๕๖๘ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยสถานเอกอัครราชทูต ณ กรุงริยาด ราชอาณาจักรซาอุดีอาระเบีย ขอรับการสนับสนุน  
จากจังหวัดตราดในการจัดงานเทศกาลไทย ณ กรุงริยาด ในราชอาณาจักรซาอุดีอาระเบีย ระหว่างวันที่  
๑ - ๓ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ณ Cultural Palace, Diplomatic Quarter กรุงริยาด ราชอาณาจักรซาอุดีอาระเบีย  
เพื่อนำเสนอประชาสัมพันธ์ และส่งเสริมภาพลักษณ์ของประเทศไทยในซาอุดีอาระเบียอย่างรอบด้าน  
และครอบคลุมทุกมิติ อาทิ ศิลปะวัฒนธรรม อาหารไทย กีฬา การท่องเที่ยว และภาพยนตร์ไทย รวมทั้ง  
ภูมิปัญญาท้องถิ่น เศรษฐกิจ สร้างสรรค์ และนวัตกรรมไทย สู่สายตาชาวซาอุดีอาระเบีย ซึ่งจะเป็นประโยชน์  
ในการกระชับความสัมพันธ์ระหว่างทั้งสองประเทศในทุกมิติ รวมทั้งส่งเสริมอุตสาหกรรมซอฟต์แวร์ของไทย  
ในสาขาต่าง ๆ ภายใต้ยุทธศาสตร์ซอฟต์แวร์แห่งชาติ และต่อยอดผลประโยชน์ทางเศรษฐกิจ การค้า การลงทุน  
และการท่องเที่ยวของไทย สถานเอกอัครราชทูตฯ เห็นว่า งานเทศกาลไทย ณ กรุงริยาด น่าจะเป็นโอกาสที่ดียิ่ง  
ในการส่งเสริมการส่งออกสินค้าและบริการของหน่วยงานภาครัฐและภาคเอกชนไทย จากจังหวัดตราด  
มายังซาอุดีอาระเบีย และตะวันออกเฉียง

ในการนี้ จังหวัดตราดขอให้ท่านประชาสัมพันธ์เชิญชวนผู้ประกอบการที่เกี่ยวข้องกับไม้กฤษณา  
เพื่อนำเสนอผลิตภัณฑ์นวัตกรรมที่เกี่ยวข้องกับไม้กฤษณา และเพื่อจับคู่ทางธุรกิจกับเอกชนของซาอุดีอาระเบีย  
ระหว่างวันที่ ๑ - ๓ พฤษภาคม ๒๕๖๘ โดยสถานเอกอัครราชทูตฯ จะรับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการจัดเตรียม  
สถานที่สำหรับการออกบูธดังกล่าวให้จังหวัดตราด จำนวน ๒ บูธ ส่วนค่าใช้จ่ายในการเดินทาง ค่าที่พักและค่าอาหาร  
ขอให้ผู้เข้าร่วม/ผู้ประกอบการรับผิดชอบด้วยตนเอง หรือเบิกจ่ายจากหน่วยงานต้นสังกัด โดยขอให้แจ้ง  
ความประสงค์เข้าร่วมงานดังกล่าว ภายในวันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๘ รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย  
ทั้งนี้ สามารถสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ นางเพม พุทธาวุฒิ หมายเลขโทรศัพท์ ๐๙ ๔๒๒๙ ๙๗๔๖  
เป็นผู้ประสานงานโดยตรง

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายณัฐพงษ์ สงวนจิตร)  
ผู้ว่าราชการจังหวัดตราด

บัญชีแจ้งท้าย หนังสือจังหวัดตราด ด่วนที่สุด ที่ ตร ๐๐๑๗.๓/ว ~~๕๕๖๖~~ ลงวันที่ ๓๐ มีนาคม ๒๕๖๘

เรื่อง ประชาสัมพันธ์ผู้ประกอบการเข้าร่วมการจัดงานเทศกาลไทย ณ กรุงริยาด ราชอาณาจักรซาอุดีอาระเบีย  
ระหว่างวันที่ ๑ - ๓ พฤษภาคม ๒๕๖๘

๑. พัฒนาการจังหวัดตราด
๒. พาณิชย์จังหวัดตราด
๓. เกษตรและสหกรณ์จังหวัดตราด
๔. ประธานสภาอุตสาหกรรมจังหวัดตราด
๕. ประธานหอการค้าจังหวัดตราด



ที่ 45001/ 230

ROYAL THAI EMBASSY  
P.O. BOX 94359 RIYADH 11693  
SAUDI ARABIA

๑๓ มีนาคม 2568

เรื่อง ขอรับการสนับสนุนในการจัดงานเทศกาลไทย ณ กรุงริยาด ในราชอาณาจักรซาอุดีอาระเบีย  
เรียน ผู้ว่าราชการจังหวัดตราด  
สิ่งที่ส่งมาด้วย ร่างกำหนดการและเอกสารแนวคิดการจัดงานเทศกาลไทย ณ กรุงริยาด

ด้วยสถานเอกอัครราชทูต ณ กรุงริยาด มีกำหนดงานเทศกาลไทย (Thai Festival) ณ กรุงริยาด ในราชอาณาจักรซาอุดีอาระเบีย ระหว่างวันที่ 1 - 3 พฤษภาคม 2568 ณ Cultural Palace, Diplomatic Quarter กรุงริยาด เพื่อนำเสนอ ประชาสัมพันธ์ และส่งเสริมภาพลักษณ์ของประเทศไทยในซาอุดีอาระเบีย อย่างรอบด้านและครอบคลุมทุกมิติ อาทิ ศิลปะวัฒนธรรม อาหารไทย กีฬา การท่องเที่ยว และภาพยนตร์ไทย รวมทั้งภูมิปัญญาท้องถิ่น เศรษฐกิจสร้างสรรค์ และนวัตกรรมไทย สู้อยู่อาศัยชาวซาอุดีอาระเบีย ซึ่งจะเป็นประโยชน์ ในการกระชับความสัมพันธ์ระหว่างทั้งสองประเทศในทุกมิติ รวมทั้งส่งเสริมอุตสาหกรรมซอฟต์แวร์ของไทย ในสาขาต่าง ๆ ภายใต้ยุทธศาสตร์ซอฟต์แวร์แห่งชาติ และต่อยอดผลประโยชน์ทางเศรษฐกิจ การค้า การลงทุน และการท่องเที่ยวของไทย โดยมีรายละเอียดร่างกำหนดการและเอกสารแนวคิดการจัดงานเทศกาลไทยฯ ดังปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

สถานเอกอัครราชทูตฯ เห็นว่า งานเทศกาลไทย ณ กรุงริยาด น่าจะเป็นโอกาสที่ดียิ่งในการ ส่งเสริมการส่งออกสินค้าและบริการของหน่วยงานภาครัฐและภาคเอกชนไทยจากจังหวัดจตราดมายัง ซาอุดีอาระเบียและตะวันออกกลาง จึงขอเชิญจังหวัดตราดพิจารณาเข้าร่วมงานเทศกาลไทยฯ โดยการนำ ผู้ประกอบการของไทยในจังหวัดตราดที่มีศักยภาพมาออกบูธเพื่อนำเสนอผลิตภัณฑ์นวัตกรรมที่เกี่ยวข้องกับไม้ กล้วย และเพื่อจับคู่ทางธุรกิจกับเอกชนซาอุดีฯ ที่จะได้รับเชิญเข้าร่วมงานเทศกาลไทยฯ ระหว่างวันที่ 1 - 3 พฤษภาคม 2568 โดยสถานเอกอัครราชทูตฯ พร้อมจะรับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการจัดเตรียมสถานที่สำหรับการ ออกบูธดังกล่าว ทั้งนี้ สำหรับค่าใช้จ่ายในการเดินทาง ค่าที่พักและค่าอาหาร ขอให้ผู้เข้าร่วม/ผู้ประกอบการ รับผิดชอบด้วยตนเองหรือเบิกจ่ายจากหน่วยงานต้นสังกัด

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และโปรดแจ้งผลให้สถานเอกอัครราชทูตฯ ทราบในโอกาสแรกด้วย จักขอบคุณยิ่ง ทั้งนี้ สถานเอกอัครราชทูตฯ ได้มอบหมายให้นางเพม พุทธาวัดน์ ที่ปรึกษา เป็นผู้ประสานงานในเรื่อง ดังกล่าว สามารถติดต่อผ่านไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ fame.b@mfa.go.th และ Line No. 0942299746

ขอแสดงความนับถือ

(นายตามพ์ บุญธรรม)  
เอกอัครราชทูต

โทร. +966 11 488 0797

โทรสาร +966 11 488 1179

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ thaiembassy.ruh@mfa.go.th

(แปล) กำหนดการเบื้องต้น  
เทศกาลไทยในริยาด 2025

ระหว่างวันที่ 1 – 3 พฤษภาคม 2568 ณ Cultural Palace, Diplomatic Quarter

วันพฤหัสบดีที่ 1 พฤษภาคม 2568 (เฉพาะผู้ได้รับเชิญเท่านั้น)

- 16.00 น. - การมาถึงของแขก
- 17.00 น. - แยก VIP เยี่ยมชมบูรณิทรศการในห้องโถง (ชั้น 3) และ Lobby (ชั้น G)
- 17.45 น. - แยก VIP เข้าห้องประชุม (ชั้น 2)
- 18.00 น. - พิธีเปิดงานเทศกาลไทย 2568 ณ ห้องประชุมออติทอเรียม (ชั้น 2)
  - การนำเสนอภาพเทศกาลไทยในริยาด 2025
  - คำกล่าวต้อนรับโดย ฯพณฯ ตามพ์ บุญธรรม เอกอัครราชทูตไทย ประจำซาอุดีอาระเบีย
  - คำกล่าวเปิดงานโดยรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
  - คำกล่าวเปิดงานโดยรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมแห่งราชอาณาจักรซาอุดีอาระเบีย
  - ภาพถ่ายหมู่
  - การแสดงโขน (10 นาที)
- 19.00 - 20.30 น. - Thai Gala Night ณ ห้องอาหาร (ชั้น 1)
- 20.45 น. - โขนและการแสดงวัฒนธรรมไทย (40 นาที)

วันศุกร์ที่ 2 พฤษภาคม 2568 (บุคคลทั่วไป)

- 16.00 น. - กิจกรรมเปิดให้บุคคลทั่วไปเข้าชม
- 17.00 - 18.00 น. - การแสดงดนตรีและวัฒนธรรมไทย ณ ห้องโถง (ชั้น 1)
- 18.00 - 19.00 น. - การสาธิตมวยไทย ณ ห้องโถง (ชั้น 1)
- 19.00 - 20.00 น. - การแสดงสดและเวิร์คช็อปอาหารไทย ณ Lobby (ชั้น G)
- 20.00 - 21.00 น. - ฉายภาพยนตร์ไทย ณ ห้องประชุมออติทอเรียม (ชั้น 2)
- 21.00 - 22.00 น. - การแสดงโขน ณ ห้องประชุมชั้น 2

วันเสาร์ที่ 3 พฤษภาคม ๒๕๖๘ (บุคคลทั่วไป)

- 16.00 น. - กิจกรรมเปิดให้บุคคลทั่วไปเข้าชม
- 17.00 - 18.00 น. - การแสดงดนตรีและวัฒนธรรมไทย ณ ห้องโถง (ชั้น 1)
- 18.00 - 19.00 น. - การสาธิตการชกมวยไทย ณ ห้องโถง (ชั้น 1)
- 19.00 - 20.00 น. - การแสดงสดและเวิร์คช็อปอาหารไทย ณ Lobby (ชั้น G)
- 20.00 - 21.00 น. - ฉายภาพยนตร์ไทย ณ ห้องประชุมออติทอเรียม (ชั้น 2)
- 21.00 - 22.00 น. - การแสดงโขน ณ ห้องประชุมชั้น 2

**Tentative Programme**  
**Thai Festival in Riyadh 2025**  
**1 – 3 May 2025 at Cultural Palace, Diplomatic Quarter**

\*\*\*\*\*

**Thursday, 1 May 2025 (Invitation only)**

- |                    |  |
|--------------------|--|
| 16.00 hrs.         | - Arrival of guests  |
| 17.00 hrs.         | - VIP guests visit exhibition booths in the Main Hall ( <i>1<sup>st</sup> floor</i> ) and the Main Lobby ( <i>G floor</i> )  |
| 17.45 hrs.         | - VIP guests enter Auditorium ( <i>2<sup>nd</sup> floor</i> )  |
| 18.00 hrs.         | - <b>Opening Ceremony of Thai Festival 2025 at the Auditorium (<i>2<sup>nd</sup> floor</i>)</b><br>- Visual Presentation of the Thai Festival in Riyadh 2025<br>- Welcome remarks by H.E. Mr. Darm Boontham, Ambassador of the Kingdom of Thailand to Saudi Arabia<br>- Opening Remarks by the Minister of Culture of the Kingdom of Thailand (TBC)<br>- Opening Remarks by the Minister of Culture of the Kingdom of Saudi Arabia (TBC)<br>- Group Photo<br>- Khon (Thai Masked Dance Drama) performance (10 min) |
| 19.00 – 20.30 hrs. | - Thai Gala Night at the Dining Room ( <i>1<sup>st</sup> floor</i> )   |
| 20.45 hrs.         | - Khon (Thai Masked Dance Drama) and Thai Cultural performance (40 min)  |

**Friday, 2 May 2025 (Public Day)**

- |                    |  |
|--------------------|--|
| 16.00 hrs.         | Event opens to the public  |
| 17.00 – 18.00 hrs. | Thai Musical and Cultural Performance at the Main Hall ( <i>1<sup>st</sup> floor</i> )       |
| 18.00 – 19.00 hrs. | Muay Thai Boxing Demonstration at the Main Hall ( <i>1<sup>st</sup> floor</i> )              |
| 19.00 – 20.00 hrs. | Thai Food Live Cooking Show and Workshop at the Main Lobby ( <i>G floor</i> )                |
| 20.00 – 21.00 hrs. | Screening of Thai Movie at the Auditorium ( <i>2<sup>nd</sup> floor</i> )                    |
| 21.00 – 22.00 hrs. | Khon (Thai Masked Dance Drama) performance at the Auditorium ( <i>2<sup>nd</sup> floor</i> ) |

**Saturday, 3 May 2025 (Public Day)**

- |                    |  |
|--------------------|--|
| 16.00 hrs.         | Event opens to the public  |
| 17.00 – 18.00 hrs. | Thai Musical and Cultural Performance at the Main Hall ( <i>1<sup>st</sup> floor</i> )       |
| 18.00 – 19.00 hrs. | Muay Thai Boxing Demonstration at the Main Hall ( <i>1<sup>st</sup> floor</i> )              |
| 19.00 – 20.00 hrs. | Thai Food Live Cooking Show and Workshop at the Main Lobby ( <i>G floor</i> )                |
| 20.00 – 21.00 hrs. | Screening of Thai Movie at the Auditorium ( <i>2<sup>nd</sup> floor</i> )                    |
| 21.00 – 22.00 hrs. | Khon (Thai Masked Dance Drama) performance at the Auditorium ( <i>2<sup>nd</sup> floor</i> ) |

\*\*\*\*\*

## งานเทศกาลไทย ณ กรุงริยาด

### 1. ชื่อโครงการ:

งานเทศกาลไทย ณ กรุงริยาด (Thai Festival in Riyadh 2025)

### 2. สถานที่และเวลา:

- **สถานที่:** Cultural Palace กรุงริยาด (แผนผังตามเอกสารแนบ)
- **วันที่:** 1 – 3 พฤษภาคม 2568 ระหว่างเวลา 16.00 – 22.00 น.

### 3. หลักการและเหตุผล:

- กระทรวงการต่างประเทศมีนโยบายสนับสนุนให้เทศกาลไทยเป็น “หน้าต่าง” และ “เวที” สำหรับการเปิดตลาดสินค้า บริการ และนวัตกรรมไทยสู่ตลาดระหว่างประเทศโดยการ “ชี้ช่อง” กลุ่มเป้าหมายและแนะนำตลาดที่มีศักยภาพในภูมิภาคต่าง ๆ ทั่วโลกแก่ผู้ประกอบการไทย ตามแผนการผลักดันการทูตเศรษฐกิจเชิงรุก พร้อมทั้งส่งเสริมอุตสาหกรรมซอฟต์แวร์ของไทยให้ “รุกไปในระดับโลก” ตามยุทธศาสตร์ซอฟต์แวร์แห่งชาติ

- กระทรวงการต่างประเทศมุ่งสร้างให้เทศกาลไทยเป็นเครื่องมือสำคัญในการสร้างและต่อยอดความนิยมไทยในต่างประเทศเพื่อยกระดับภาพลักษณ์และสถานะของคนไทยและประเทศไทยในเวทีโลกผ่านการปรับภาพลักษณ์เทศกาลไทยจาก “มิติวัฒนธรรมดั้งเดิม” ที่ได้นำเสนอมาอย่างต่อเนื่องผ่านการจัดเทศกาลไทยมากกว่า 30 ปี ให้มีความทันสมัย ก้าวหน้า และสร้างสรรค์ เพื่อให้เทศกาลไทยสามารถนำเสนอมุมมองใหม่เกี่ยวกับประเทศไทย ไม่ว่าจะเป็นศิลปะร่วมสมัย อุตสาหกรรมสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมใหม่ ๆ ซึ่งคำนึงถึงความยั่งยืนและการมีส่วนร่วมของทุกภาคส่วน เพื่อสร้าง Thailand's footprint ในเวทีโลกได้อย่างเป็นรูปธรรม ทั้งนี้ กระทรวงฯ ได้กำหนดแนวคิดหลักสำหรับเทศกาลไทย คือ Thailand's Creative Economy ภายใต้ชื่อ “Creative Pulse” ซึ่งสะท้อนการต่อยอดความคิดสร้างสรรค์ของคนไทยบนพื้นฐานความวิจิตรของวัฒนธรรมดั้งเดิมที่กระจายอยู่ทุกพื้นที่ ให้มีความทันสมัยและสะท้อนการปรับตัวตามการเปลี่ยนแปลงของโลกอย่างต่อเนื่อง

- ในปี 2568 กระทรวงการต่างประเทศมีแผนการจัดเทศกาลไทย จำนวน 45 แห่ง ใน 32 ประเทศทั่วโลก และได้กำหนดเทศกาลไทย flagship เป็นตัวแทนในแต่ละภูมิภาค จำนวน 6 แห่ง ได้แก่ กรุงเทพมหานคร กรุงเทพฯ เชียงใหม่ ภูเก็ต นครราชสีมา และเทศกาลเป้าหมายเพิ่มเติม 8 แห่ง ได้แก่ กรุงโตเกียว กรุงโซล กรุงลอนดอน กรุงมอสโก กรุงแคนเบอร์รา นครเซี่ยงไฮ้ นครคุนหมิง และไทเป พร้อมร่วมกับหน่วยงานภาคีและคณะอนุกรรมการขับเคลื่อนอุตสาหกรรมรายสาขาภายใต้คณะกรรมการพัฒนาซอฟต์แวร์แห่งชาติ อาทิ สาขาดนตรี กีฬา อาหาร ภาพยนตร์ ละคร และซีรีส์ และเวลเนส เข้ามามีส่วนร่วมในเทศกาลไทยในลักษณะการบูรณาการอย่างเต็มรูปแบบ เพื่อให้เกิดการขับเคลื่อนอย่าง “มีพลัง” และสามารถปกป้องอุตสาหกรรมซอฟต์แวร์ไทยในเวทีโลกได้อย่างแท้จริง

- นับตั้งแต่ภายหลังการปรับความสัมพันธ์ทางการทูตระหว่างไทยกับซาอุดีอาระเบีย ให้เป็นปกติอย่างสมบูรณ์เมื่อวันที่ 25 มกราคม 2565 ความสัมพันธ์ไทย – ซาอุดีอาระเบีย ได้พัฒนาไปอย่างรวดเร็วและมีพลวัตสูงมาก ทั้งด้านเศรษฐกิจ การเมือง และสังคม รวมทั้งความสัมพันธ์ระดับประชาชนต่อประชาชนของทั้ง 2 ประเทศก็อยู่ในระดับที่ดียิ่งกว่าที่ไม่เคยมีมาก่อนในประวัติศาสตร์ ดังนั้น การที่กระทรวงการต่างประเทศกำหนดให้ซาอุดีอาระเบียเป็นหนึ่งในประเทศยุทธศาสตร์และเป็นตลาดศักยภาพใหม่ในการขับเคลื่อนการทูตเศรษฐกิจเชิงรุกของไทย สถานเอกอัครราชทูตฯ จึงเล็งเห็นถึงโอกาสที่ความสัมพันธ์ไทย-ซาอุดีอาระเบียกำลังอยู่ในระดับที่ดีเยี่ยมนี้ ในการประชาสัมพันธ์และสร้าง

ความนิยมประเทศไทยในมิติต่าง ๆ ต่อภาคส่วนต่าง ๆ ในซาอุดีอาระเบีย ไม่ว่าจะเป็นในด้านศิลปวัฒนธรรม เศรษฐกิจ สร้างสรรค์ อาหารไทย กีฬา การท่องเที่ยว และภาพยนตร์ไทย ผ่านการจัดงานเทศกาลไทยในกรุงริยาด เมืองหลวงของซาอุดีอาระเบีย ซึ่งจะเป็นช่องทางในการเข้าถึงภาคส่วนต่าง ๆ ของสังคมซาอุดีอาระเบียได้เป็นอย่างดี

- ในการจัดเทศกาลไทยในครั้งนี้ สถานเอกอัครราชทูตฯ จะมุ่งเน้นการนำเสนอภาพลักษณ์ของไทยที่มีประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมที่สั่งสมมาเป็นเวลายาวนานหลายร้อยปี และที่มีความทันสมัย มีความคิดสร้างสรรค์ และนวัตกรรมในปัจจุบัน โดยในงานจะมีกิจกรรมที่หลากหลายครอบคลุมอุตสาหกรรมซอฟต์แวร์อย่างน้อย 4 สาขา จาก 11 สาขา (อาหาร การท่องเที่ยว ดนตรี เกมส์ กีฬา ศิลปะการออกแบบ ภาพยนตร์ แฟชั่น หนังสือ และเทศกาล)

#### 4. วัตถุประสงค์:

- เพื่อนำเสนอ ประชาสัมพันธ์ และส่งเสริมภาพลักษณ์ของประเทศไทยในซาอุดีฯ อย่างรอบด้านและครอบคลุมทุกมิติ อาทิ ศิลปวัฒนธรรม อาหาร ผลิตภัณฑ์ สินค้าและบริการ การท่องเที่ยว รวมทั้งภูมิปัญญาท้องถิ่น และนวัตกรรมไทย สู่สายตาชาวซาอุดีฯ ซึ่งจะเป็นประโยชน์ในการกระชับความสัมพันธ์ระหว่างไทยกับซาอุดีอาระเบียในทุกมิติ รวมทั้งจะเป็นการส่งเสริมให้เกิดการขยายตัวด้านเศรษฐกิจ การค้า การลงทุน การท่องเที่ยว และการพัฒนาที่ยั่งยืนอีกด้วย

- เพื่อส่งเสริมอุตสาหกรรม soft power ของไทยใน 11 สาขา ภายใต้ยุทธศาสตร์ซอฟต์แวร์แห่งชาติ โดยสามารถนำมาต่อยอดผลประโยชน์ทางเศรษฐกิจและอุตสาหกรรมใหม่ ๆ ของไทย รวมทั้งขยายความร่วมมือ local to global ผ่านการขยายตลาดสินค้าไทย

#### 5. กลุ่มเป้าหมาย:

ภาครัฐ ภาคเอกชน ภาคประชาชน และภาคสื่อมวลชนในซาอุดีฯ

#### 6. กิจกรรมภายในงาน:

##### 6.1 การแสดงนาฏศิลป์และดนตรีไทย (หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง: กระทรวงวัฒนธรรม)

- การแสดงโขน ความยาว 30 นาที
- การแสดงนาฏศิลป์ไทย ความยาว 30 นาที
- การแสดงดนตรีไทย/วงปี่พาทย์

##### 6.2 การแสดงสินค้าด้านวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นไทย (หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง: กระทรวงวัฒนธรรม)

- การจัดนิทรรศการและค้นหาแสดงสินค้าและผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทย (Cultural Product of Thailand: CPOT) ประเภทต่างๆ อาทิ เครื่องแต่งกาย กระเป๋า เครื่องประดับ ผลิตภัณฑ์สุขภาพ เครื่องเบญจรงค์ เพื่อส่งเสริมการยกระดับสินค้าที่เป็นอัตลักษณ์ท้องถิ่น และการพัฒนาแบรนด์ชุมชนไปสู่ระดับโลก (local to global)

- การสาธิตทำผลิตภัณฑ์
- การจัด B2B ระหว่างภาคธุรกิจไทยและซาอุดีอาระเบีย

6.3 การแสดงสินค้าด้านเศรษฐกิจสร้างสรรค์และนวัตกรรมไทย (หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง: บริษัท เรียวลีส คอร์ปอเรชั่น จำกัด (SEA Bridge) สำนักงานนวัตกรรมแห่งชาติ (องค์การมหาชน) และสำนักงานส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์)

- การจัดนิทรรศการและค้นหาแสดงสินค้าด้านเศรษฐกิจสร้างสรรค์ไทย (Thai Creative Economy)
- การจัด B2B ระหว่างภาคธุรกิจไทย-ซาอุดีอาระเบีย

6.4 อาหารไทย (หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง: ททท. และคณะกรรมการขับเคลื่อนอุตสาหกรรมด้านอาหาร)

- การออกร้านแสดงผลผลิตภัณฑ์และสินค้าอาหาร/เครื่องดื่มของผู้ประกอบการไทย
- กิจกรรม workshop สอน/สาธิตปรุงอาหารไทย
- การจัดงาน Gala Night เพื่อ showcase อาหารไทย
- การจัด B2B/networking ของภาคธุรกิจไทย-ซาอุดีอาระเบีย

6.5 มวยไทยและศิลปะป้องกันตัวของไทย (หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง: คณะกรรมการขับเคลื่อนอุตสาหกรรมด้านกีฬา กกท.)

- การแสดงศิลปะมวยไทยและศิลปะการป้องกันตัวของไทย

6.6 การท่องเที่ยว/Medical Tourism (หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง: ททท./ บริษัทเอกชน)

- การประชาสัมพันธ์และแนะนำแหล่งท่องเที่ยว/แพ็คเกจท่องเที่ยวในประเทศไทย
- การนำเสนอ/สาธิตเอกลักษณ์ความเป็นไทย อาทิ นวดแผนไทย การวาดต๋ม การแกะสลัก
- การออกบูธของผู้ประกอบการด้านโรงแรมและโรงพยาบาลในไทย

6.7 ภาพยนตร์ไทย (หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง: คณะกรรมการขับเคลื่อนอุตสาหกรรมด้านภาพยนตร์)

- การฉายภาพยนตร์ไทย ได้แก่
  - (1) ใจฟูสตอรี่ (Happy Ending) ความยาว 100 นาที
  - (2) ตาคลี เจเนซิส (Taklee Genesis) ความยาว 145 นาที
  - (3) อนงค์ (My Boo) ความยาว 125 นาที
- การถาม-ตอบภายหลังจบภาพยนตร์

6.8 การแสดงแบบชุดผ้าไทย (หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง: ผู้จัดงาน)

- การจัดแสดงและเดินแบบชุดผ้าไทย

## 7. วิธีดำเนินการ

- สถานเอกอัครราชทูต ณ กรุงริยาด เชิญหน่วยงานภาครัฐและเอกชนที่เกี่ยวข้อง อาทิ วธ. อว. ททท. กกท. บริษัท เรียวลี่ คอร์ปอเรชั่น จำกัด (SEA Bridge) สำนักงานส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (องค์การมหาชน) คณะกรรมการขับเคลื่อนอุตสาหกรรมด้านอาหาร และด้านภาพยนตร์ ร่วมจัดงานเทศกาลไทย รวมทั้งเชิญผู้ประกอบการไทยจากประเทศไทยและในซาอุดีอาระเบียร่วมออกบูธแสดงสินค้าและบริการ โดยสถานเอกอัครราชทูตฯ จะจัดเตรียมพื้นที่ในการจัดงานและกิจกรรมที่เกี่ยวข้อง

- สถานเอกอัครราชทูตฯ จะดำเนินการจัดจ้าง organizer เป็นผู้ดำเนินการในเรื่องต่าง ๆ อาทิ การจัดทำคูหาแสดงสินค้า/นิทรรศการ ระบบภาพและเสียง เวทีการแสดงและกิจกรรม การโฆษณาและประชาสัมพันธ์ โดยในงานจะประกอบด้วยนิทรรศการ การออกร้านแสดงสินค้า การแสดงทางวัฒนธรรม การฉายภาพยนตร์ การจัด workshop/ การสาธิต และการจับคู่ทางธุรกิจ โดยแบ่งเป็นโซนต่าง ๆ ดังนี้

- (1) การแสดงศิลปะวัฒนธรรมไทย และการฉายภาพยนตร์ไทย ณ โรงละคร (Auditorium) ชั้น 2
- (2) นิทรรศการและการแสดงสินค้าด้านวัฒนธรรมและเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ณ ห้องบอลรูม (Ballroom) ชั้น 1
- (3) สินค้าอาหารและเครื่องดื่มและการสาธิตปรุงอาหาร ณ บริเวณโถงด้านหน้า ชั้น G
- (4) การจับคู่ทางธุรกิจ ณ บริเวณห้องจัดเลี้ยง ชั้น 1



- สถานเอกอัครราชทูตฯ จะจัดพิธีเปิดงานในวันที่ 1 พฤษภาคม 2568 โดยจะมีบุคคลระดับรัฐมนตรีของไทย และชาวอุติอาระเบีย เป็นประธานในพิธีเปิด โดยสถานเอกอัครราชทูตฯ จะเชิญแขกระดับสูงจากหน่วยงานภาครัฐและเอกชนของชาวอุติอาระเบีย ตลอดจนสื่อมวลชนท้องถิ่น เข้าร่วมในพิธีเปิดงานดังกล่าว

**8. ผลที่คาดว่าจะได้รับ:**

- ประชาชนชาวซาอุดีฯ มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับประเทศไทยในด้านต่าง ๆ มากขึ้น สร้างกระแสความนิยมและความเชื่อมั่นต่อผลิตภัณฑ์ สินค้า และบริการของไทย รวมทั้งกระตุ้นให้ชาวซาอุดีฯ ต้องการเดินทางไปท่องเที่ยวประเทศไทยมากขึ้น

- ภาครัฐและเอกชนของซาอุดีฯ ได้เห็นศักยภาพของประเทศไทยในด้านต่าง ๆ ซึ่งนำไปสู่การขยายโอกาสทางเศรษฐกิจ การสร้างเครือข่าย และความร่วมมือกับไทยในมิติต่าง ๆ ต่อไป รวมทั้งเกิดการแลกเปลี่ยนระหว่างภาคประชาชนมากขึ้น

สถานเอกอัครราชทูต ณ กรุงริยาด

มีนาคม 2568